



เกณฑ์การแข่งขันทักษะทางวิชาการ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ผู้ประสานงาน และรับผิดชอบ :

นายสาคร แก่นเรณู โทรศัพท์มือถือ ๐๘๕-๕๐๐-๑๙๘๐

๑. วัตถุประสงค์ (ตามรอยพ่อ)

๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. ๑ - ๓

๑.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. ๑ - ๓ วิทยาลัยละ ๑ คน

๑.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑.๓.๑ วัสดุอุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๕ x ๒๒ นิ้ว (เทคนิค ไม่จำกัดประเภทสี)

๑.๓.๒ หัวข้อในการวาดภาพ “ตามรอยพ่อ”

๑.๓.๓ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ

๑.๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑.๔.๑ ความคิดสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน

๑.๔.๒ เทคนิคการใช้สี ๒๐ คะแนน

๑.๔.๓ ความสวยงาม ความประณีต ๒๐ คะแนน

๑.๔.๔ ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด ๒๐ คะแนน

๑.๔.๕ การจัดองค์ประกอบภาพ ๒๐ คะแนน

### ๑.๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน

-๒-

## ๒. มาตรฐานพระบายสี (ในหลวงในรัชกาลที่ ๙)

### ๒.๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. ๔ - ๖

### ๒.๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. ๔ - ๖ วิทยาลัยละ ๑ คน

### ๒.๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๒.๓.๑ วัสดุอุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๕ x ๒๒ นิ้ว (เทคนิค สีโปสเตอร์)

๒.๓.๒ หัวข้อในการวาดภาพ “ในหลวงในรัชกาลที่ ๙”

๒.๓.๓ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ

๒.๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

### ๒.๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๒.๔.๑ ความคิดสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน

๒.๔.๒ เทคนิคการใช้สี ๒๐ คะแนน

๒.๔.๓ ความสวยงาม ความประณีต ๒๐ คะแนน

๒.๔.๔ ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด ๒๐ คะแนน

๒.๔.๕ การจัดองค์ประกอบภาพ ๒๐ คะแนน

### ๒.๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ – ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ – ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน

-๓-

### ๓. ศิลป์สร้างสรรค์สื่อผสม (ตามรอยพ่อ)

#### ๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. ๑ – ๓

#### ๒.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ แข่งขันประเภททีม ทีมละ ๒ คน

๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. ๑ – ๓ วิทยาลัยละ ๒ คน

#### ๒.๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๒.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๒.๓.๒ หลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑) ให้นักเรียนวางแผนร่วมกันเพื่อสร้างผลงาน ตามหัวข้อที่กำหนด

๒) วัสดุอุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- ขนาดภาพ ๑๕ x ๒๒ นิ้ว ไม่รวมกรอบ กรอบไม่เกิน ๑.๕ นิ้ว

- ไม่จำกัดวัสดุที่นำมาสร้างสรรค์

๒.๓.๓ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

#### ๒.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๒.๔.๑ ความสวยงาม ความสมบูรณ์ของภาพและการตกแต่งกรอบ ๒๐ คะแนน

๒.๔.๒ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ๒๐ คะแนน

๒.๔.๓ ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด	๒๐ คะแนน
๒.๔.๔ ความสมบูรณ์และการจัดองค์ประกอบของภาพ	๒๐ คะแนน
๒.๔.๕ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๐ คะแนน

#### ๒.๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน

-๔-

#### ๔. ศิลปสร้างสรรค์สื่อผสม (ในหลวงในรัชกาลที่ ๙)

##### ๔.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. ๔ - ๖

##### ๔.๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๔.๒.๑ แข่งขันประเภททีม ทีมละ ๒ คน

๔.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. ๔ - ๖ วิทยาลัยละ ๒ คน

##### ๔.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๔.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๔.๓.๒ หลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑) ให้นักเรียนวางแผนร่วมกันเพื่อสร้างผลงาน ตามหัวข้อที่กำหนด

๒) วัสดุอุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- ขนาดภาพ ๑๕ x ๒๒ นิ้ว ไม่รวมกรอบ กรอบไม่เกิน ๑.๕ นิ้ว

- ไม่จำกัดวัสดุที่นำมาสร้างสรรค์

๓) ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

**๔.๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๔.๑ ความสวยงาม ความสมบูรณ์ของภาพและการตกแต่งกรอบ ๒๐ คะแนน

๔.๔.๒ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ๒๐ คะแนน

๔.๔.๓ ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด ๒๐ คะแนน

๔.๔.๔ ความสมบูรณ์และการจัดองค์ประกอบของภาพ ๒๐ คะแนน

๔.๔.๕ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน

**๔.๕ เกณฑ์การตัดสิน**

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน