

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะครุภัณฑ์อื่น (เครื่องแต่งกายโขนละคร) ประจำปีงบประมาณ 2561

วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ชุดพระแสนสั้น

จำนวน 5 ชุด งบประมาณ 325,000.00 บาท

คุณลักษณะเฉพาะ

- 1.สีแดงขลิบเขียว
- 2.สีเขียวขลิบแดง
- 3.สีน้ำเงิน(เข้ม)ขลิบชมพู
- 4.สีเหลืองขลิบม่วง
- 5.สีเหลืองขลิบแดง

เครื่องแต่งกาย ประกอบด้วย

- 1) เสื้อ ใช้ผ้าตัวนอย่าง ตัดเป็นเสื้อสำเร็จรูปปกกลมแขนสั้น ผ้าหน้าตลอด ต่อเป้าใต้รักแร้ ตัวเสื้อมวยาว 26 นิ้ว รอบตัวกว้าง 46 นิ้ว แผ่นหลักปกปลายเต็มด้านกว้าง 17 นิ้ว ด้านยาวกลางหลังยาว 19 นิ้ว ด้านหน้าแบ่งลาย 2 ข้าง ปกปลายเต็มด้านกว้าง 8.5 นิ้ว กลางหน้ายาว 21 นิ้ว แขนยาว 9 นิ้ว ปกปลาย 21 นิ้ว รอบวงแขน 20 นิ้ว ปกหนุนลายกนกด้วยดินซ้อ - ดินโปรงตลอด ชายเสื้อและแขน ซับในด้วยผ้าโทเอย่างดี
- 2) กรองคอ - กนกแขน ใช้ผ้าตัวนอย่างดี กรองค้อมีขนาดรอบวงในกว้าง 18 นิ้ว ปกหนุนลายกนกด้วยดินซ้อ - ดินโปรง (ตามลายที่กำหนด) ซับในด้วยผ้าโทเอย่างดี
- 3) ห้อยหน้า - ห้อยข้าง ใช้ผ้าตัวนอย่างดีห้อยหน้า กว้าง 7 นิ้ว ยาว 19 นิ้ว ปกหนุนลายกนกด้วยดินซ้อ - ดินโปรง เต็มหน้าผ้า ตรงชายติดชุยด้วยดินเงิน ขนาด 1.5 นิ้ว ห้อยหน้ากว้าง 9 นิ้ว ยาว 19 นิ้ว ด้วยผ้าโทเอย่างดี มีกระเป๋าดัดซิบที่ซับใน
- 4) รัตสะเวย ใช้ผ้าตัวนอย่างดี กว้าง 7 นิ้ว ปกปลาย 6 นิ้ว ยาว 55 นิ้ว ปกปลาย 44 นิ้ว โค้งตามรูปเวย ปกหนุนลายกนก ด้วยดินซ้อ - ดินโปรง ซับในด้วยผ้าโทเอย่าง
- 5) สนับเพลลา ใช้ผ้าโทเอย่างดี ตัดเป็นกางเกงต่อเป้า หน้าเป่าผ่าตามยาว 6 นิ้ว รอบเวย 58 นิ้ว ยาวจากเวยถึงเป้า 16 นิ้ว รอบปลายขากว้าง 16 นิ้ว เป่ากว้าง 10 นิ้ว เสริมลิ้น กุนริม ชายกางเกงใช้ผ้าตัวนอย่างดี คาดขอบขาด้านบนทำด้วยผ้าตัวนอย่างดี ปลายเชิงงอน ปกหนุนลายกนกด้วยดินซ้อ - ดินโปรง (ตามลายที่กำหนด) ซับในชายกางเกงด้วยผ้าโทเอย่างดี พร้อมผ้าพอกเป็นผ้าลายขนาดมาตรฐาน กว้าง 3.25 เมตร 1 ผืน
- 6) ฝ้านุ่ง ใช้ฝ้ายกเนื้อหนา ขนาดมาตรฐาน 36 x 126 นิ้ว มีเชิง 2 ข้าง พร้อมผ้าคาดเวยที่ขากว้าง 6 นิ้ว ยาว 2.50 เมตร 2 ผืน

คุณลักษณะเฉพาะ

- 7) ถุงผ้า ใช้ฝ้ายมองตากรูสีน้ำเงินเข้ม เย็บคล้ายถุงทะเลกว้าง 20 นิ้ว ยาว 25 นิ้ว พับปากถุง 3 นิ้ว เจาะรูติดตาไก่ขนาด 1 นิ้ว 5 รู ร้อยเชือกไนลอนนึ่งเพื่อรัด กางถุงเย็บ คาดรอบถุงด้วยผ้าสีขาว กว้าง 5 นิ้ว จำนวน 1 ใบ/ชุดเครื่องประดับประกอบด้วย
- 8) ทับทรวงพร้อมสาย เป็นโลหะ 3 ชั้น ชุบเงิน ประดับเพชร ตรงกลางฝังพลอยสีแดง ใส่ทำด้วยโลหะชุบเงินขนาด 1 เซนติเมตร รองด้วยผ้ากำมะหยี่สีดำ ตรงกลางฝังเพชร ต่อเป็นเส้นยาว 28 นิ้ว
- 9) สั้งวาล ใช้เพชร 6 แถวเฉียง สายสังวาลถักใส่หนามเตยฝังเพชรเทียม ล้อมด้วยผ้ากำมะหยี่สีดำ มีตาบทิศประจำยามทำด้วยโลหะชุบเงิน ล้อมเพชรตรงกลางฝังพลอยสีแดง สายยาว 53 นิ้ว

10) หัวเข็มขัดพร้อมสาย หัวโลหะ 3 ชั้น ชุบทอง ประดับเพชรตรงกลางฝังพลอยสีแดง สายมาตรฐาน ยาวพิเศษ

11) กำไลข้อมือ เป็นกำไลแฉงทำด้วยโลหะชุบเงินฝังเพชร 6 แถว รอบข้อมือ 10 นิ้ว จำนวน 1 คู่/ชุด

12) กำไลข้อเท้า ทำด้วยโลหะหัวบัวชุบทองเงามัน 1 คู่/ชุด

13) ปะวะหล่ำ ทำด้วยลูกปัดสีและโลหะชุบทอง(ลูกปัดเงินลายเม็ดมะยม) เส้นผ่าศูนย์กลาง 1 เซนติเมตร ยาว 10 นิ้ว จำนวน 1 คู่/ชุด

14) แหวนรอบ ทำด้วยโลหะชุบทอง ข้อมือ 1 คู่/ชุด และข้อเท้า 1 คู่/ชุด

15) กล่องพลาสติกพร้อมฝาครอบ สำหรับใส่เครื่องประดับจำนวน 1 ใบ

ศิริภรณ์ประกอบด้วย

16) ชฎา ทำด้วยกระดาษสา - ฟาง และหนังแท้ ลงรักปิดทองแท้ จอนหูและกรอบหน้า ทำด้วยโลหะชุบเงิน ประดับเพชรด้านในบุด้วยกำมะหยี่สีดำ ทำยอดกลดหลั่นกันลงมา ประดับดอกไม้เพชร 5 ชั้น (ดอกไม้ล้าน) ด้านซ้ายประดับด้วยดอกไม้เพชร (ทำด้วยโลหะชุบเงินฝังเพชร) ทำเป็นช่อตรงกลาง ส่วนยอดด้านบนถอดแยกส่วนจากกัน ทำด้วยไม้กิ่งกลดหลั่นกันมา ลงรักปิดทองแท้ ประดับเพชรตั้งตั้งตรงกลางด้านหลังชฎาเป็นโลหะชุบเงินรูปสามเหลี่ยมประดับเพชร มีสายรัดคางฝังเพชร 2 แถว ยาว 5 นิ้ว 2 เส้น พร้อมด้วย

1.อุบะ ดอกไม้ทัดทำด้วยผ้า 1 ชุด

2.จิ้งจอกมึนียมหนาพร้อมแป้นในตัว 1 ชุด

3.แป้นไม้ 1 อัน

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะครุภัณฑ์อื่น (เครื่องแต่งกายโขนละคร) ประจำปีงบประมาณ 2561

วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ชุดพलयชุมพล (มอญ) พร้อมอุปกรณ์และอาวุธ

จำนวน 1 ชุด งบประมาณ 20,000.00 บาท

คุณลักษณะเฉพาะ

เครื่องแต่งกายประกอบด้วย

- 1) เสื้อ ใช้ผ้าตัวนหรือผ้าเครปสีชมพู คอตั้ง แขนยาวผ่าอกตลอด ซับในตัวเสื้อด้วยผ้าอแกนเข้าสีชมพู
เดินเส้นแถบสีทองที่คอ สาปเสื้อปลายแขนเสื้อ
- 2) เสื้อกั๊ก ใช้ผ้าสักหลาดสีดำปกหนูนลายกนกด้วยดิ้นข้อ-ดิ้นโปร่ง ลายเสื้อยันต์
- 3) สนับเพลลา ใช้ผ้าโทเรสีชมพูต่อเป้า หน้าเป้าผ่าตามยาว 4 นิ้ว เสริมริ้น กุ้นริม เป็นกางเกงสามส่วน ตรง
ชายกางเกงใช้ผ้าตัวนหรือผ้าเครปสีชมพู เดินแถบลูกไม้ดิ้นสีทอง ซับในตัวด้วยผ้าโทเรสีชมพู
- 4) ผ้านุ่ง ใช้ผ้าตาข่าย เนื้อไหมโทเรสีขาว ขนาดมาตรฐาน 3.50 เมตรพร้อมผ้าขาวกว้าง 6 นิ้ว ยาว 3 เมตร
2 ผืน
- 5) ผ้าคาดเอว ใช้ผ้าตาดสีแดงหรือสีเขียว กว้าง 12 นิ้ว ยาว 2.50 เมตรตรงชายทั้งสองติดครุยดิ้นขนาด
1.5 นิ้ว พร้อมตะกรุด 1 ดอกร้อยเชือก
- 6) ผ้าโพกศีรษะ ใช้ผ้าตาดสีทับทิมทบกกัน เดินแถบลูกไม้ดิ้นสีทองกว้าง 5 นิ้ว ยาว 1.50 เมตร พร้อมสาย
คาดหน้าผาก 1 เส้น
- 7) ผ้าประเจียด เป็นผ้าโทเรสีขาว สามเหลี่ยม เย็บริมและเขียนลายยันต์
- 8) หัวเข็มขัดพร้อมสาย หัวโลหะ 3 ชั้น ชุบทอง ประดับเพชรตรงกลางฝังพลอยสีแดง สายมาตรฐานยาว
พิเศษ
- 9) กำไลเท้า ทำด้วยโลหะหัวบัว ชุบทอง

อุปกรณ์ ประกอบด้วย

- 10) หอก ทำด้วยหวายทั้งใบและด้าม ใบหอกทาสีบรอนเงิน ด้ามหอกทาสีดำ ระหว่างด้ามและใบมีแผ่น
หนังทาสีทอง และผูกโบว์สีแดงติดล้อมรอบ
- 11) ม้าแฉง ตัวม้าทำด้วยหนังฉลุลายเป็นรูปม้า รอบตัวม้าเดินด้วยเส้นลวดขนาดใหญ่ทาสีกะเลียว (สี
เขียวขี้ม้า) และเขียนลายเส้นตามรูปแบบ อานม้า ทำเป็นตะขอสำหรับแขวน