รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะครุภัณฑ์อื่น (เครื่องแต่งกายโขนละคร) ประจำปีงบประมาณ 2561
วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม
ไก่แก้วตัวเอกพร้อมเครื่องประดับและศรีษะแบบ ก. ปันจุเหร็จหนังแท้และโลหะชุบเงิน
จำนวน 1 ชุด งบประมาณ 35,000.00 บท

<u>เครื่องแต่งกาย ประกอบด้วย</u>

1) เสื้อ ใช้ผ้าตาดสีเงิน ตัดเป็นรูปขนไก่(สามเหลี่ยมปลายแหลม) คอกลม แขนสั้น ไหล่กว้าง 12 นิ้ว ผ่าหน้าตลอดซับในด้วยผ้าโทเรสีขาว

2) กางเกง ใช้ผ้าตาดสีเงิน ตัดเป็นกางเกงสามส่วน
มีผ้าตาดสีเงินตัดเป็นรูปสามเหลี่ยม ปลายแหลมเป็นรูปขนไก่ซับในด้วยผ้าโทเรสีขาว ตรงขอบกางเกงทำเป็นหูรูดมีเชือกร้อย

3) กรองคอ ใช้ผ้าตาดสีทอง ซับในด้วยผ้าโทเรสีเหลือง ปักหนุนลายกนกด้วยดิ้นข้อ-ดิ้นโปร่ง ขนาดวงในกว้าง 18 นิ้ว

4) ปีก ใช้ผ้าตาข่ายสีเงิน ตัดเป็นรูปปีกเดินขอบตรงกลางด้วยแถบดิ้น ยาว 36 นิ้ว กว้าง 10-12 นิ้ว และทำเป็นรูปโค้งลดส่วนสัด – ถึงปลายปีก

5) หาง ใช้ผ้าตาดสีเงิน ตัดเป็นรูปหางไก่ ซับในด้วยผ้าโทเรสีขาว เย็บประกบกัน 2 ด้าน ปักด้วยดิ้นข้อ-ดิ้นโปร่ง และเลื่อม

6) ข้อมือ-ข้อเท้า ทำด้วยผ้าตาดสีเงินหรือทอง ซับในด้วยผ้าโทเรสีขาวหรือเหลือง ปักหนุนลายกนกด้วยดิ้นข้อ-ดิ้นโปร่ง 2 คู่

<u>เครื่องประดับ ประกอบด้วย</u>

7) จี้นาง ทำด้วยโลหะ 3 ชั้น ชุบเงิน ประดับเพชร ตรงกลางฝังพลอยสีแดง สายคอทำด้วยผ้าลูกไม้ดิ้น ซับในด้วยผ้าโทเรสีดำ

8) เข็มขัดพร้อมสาย หัวเข็มขัดเป็นโลหะชุบทอง 3 ชั้น ประดับเพชร ตรงกลางฝังพลอยสีแดง สายยาวขนาดมาตรฐาน

9) กล่องพลาสติกใส พร้อมฝาครอบ สำหรับใส่เครื่องประดับ 1 ใบ

<u>ศิราภรณ์ ประกอบด้วย</u>

1) ปันจุเหร็จ ทำด้วยหนังแท้และโลหะชุบเงินฉลุลายกนกเป็นกรอบหน้า ติดจอนหู 2 ข้าง ปลายจอนหูทั้ง 2 ข้างขึ้นลายมาจรดติดกัน ยึดติดกับกรอบหน้าด้านหลังลงรักปิดทองแท้ ประดับเพชรเทียม บุผ้ากำมะหยี่สีดำ ด้านซ้ายประดับช่อดอกไม้เพชร (ทำด้วยโลหะเงินประดับเพชรเทียม) ด้านกรอบหน้าล้อมรอบด้วยขดหวายไม่มียอด มีลวดสปริงชุบเงินเป็นก้านติดยอดด้วยดอกโลหะชุบเงินฝังเพชรเทียม ยกดอกลอย 2 ชั้น

2) อุบะ ดอกไม้ทัด ทำด้วยผ้า 1 ชุด

3) รุ้งอะลูมิเนียมพร้อมแป้น 1 ชุด

4) แป้นไม้ 1 อัน

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะครุภัณฑ์อื่น (เครื่องแต่งกายโขนละคร) ประจำปีงบประมาณ 2561
วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ชุดนพรัตน์และเบญจรัตน์ แบบที่ 1 แบบ ก.
จำนวน 9 ชุด งบประมาณ 225,000.00 บท
คุณลักษณะเฉพาะ

*ชุดเพชร สีขาว
*ชุดทับทิม สีชมพูเข้ม
*ชุดมรกต สีเขียวเข้ม
*ชุดบุษราคัม สีเหลือง
*ชุดโกเมน สีแดงเลือดหมู
*ชุดนิล สีน้ำเงิน
*ชุดมุก สีครีม
*ชุดเพทาย สีชมพูอ่อน
*ชุดไพฑูรย์ สีเขียวอ่อน

1) เสื้อและสไบ
- เสื้อ ใช้ผ้าไหมแท้ ตัดเข้ารูปแขนกุด รองด้วยผ้ากาว บุด้วยแถบฟองน้ำ มีบ่าซ้ายข้างเดียว เปิดบ่าด้านขวา ด้านหน้าตัวเสื้อจับเดรฟแบบจีบ ตัวเสื้อยาวคลุมสะโพกล่าง ด้านหลังไม่ต้องจับเดรฟ ติดซิบด้านหลัง ซับในด้วนผ้าออแกนซ่าตามสีชุด
- สไบ ใช้ชิดผ้าและสีเช่นเดียวกับตัวเสื้อ จับจีบด้านบน ติดตะขอสำหรับเกี่ยวที่บ่าซ้าย ปล่อยชายตรง จากบ่าซ้ายทิ้งไปด้านหลัง ยาวเท่าชายผ้านุ่ง ขนาดกว้าง 12 นิ้ว

2) กระโปรง ใช้ผ้าไหมแท้ ยกดอกเชิงทอง ตัดเป็นถุงสำเร็จจีบหน้านางป้ายข้าง ความยาวกรอมเท้า รองผ้ากาว ซับในด้วนผ้าออแกนซ่าตามสีชุด ปักหน้านางด้วยลูกปัดตามสี

เครื่องประดับประกอบด้วย

3) สร้อยคอ ทำด้วยโลหะชุบทองประดับพลอยสีตามลักษณะชุด
4) ต่างหู ทำด้วยโลหะชุบทองประดับพลอยสีตามลักษณะชุด
5) ข้อมือ ทำด้วยโลหะชุบทองประดับพลอยสีตามลักษณะชุด
6) สร้อยตัว ทำด้วยโลหะชุบทองประดับพลอยสีตามลักษณะชุด
7) ต้นแขน ทำด้วยโลหะชุบทองประดับพลอยสีตามลักษณะชุด
8) หัวเข็มขัด หัวเข็มขัดทำด้วยโลหะ 3 ชั้น ชุบทอง ทำด้วยโลหะชุบทองประดับพลอยสีตามลักษณะชุด สายเข็มขัด ทำด้วยโลหะชุบทองทั้งเส้น ความยาวมาตรฐาน

ศิราภรณ์ประกอบด้วย

9) มงกุฎครึ่งซีก ทำด้วยโลหะชุบทองประดับพลอยสีตามลักษณะชุด
10) ดอกไม้ลูกปัดแก้ว ทำด้วยโลหะชุบทองประดับพลอยสีตามลักษณะชุด
11) กล่องพลาสติกใส พร้อมฝาครอบ สำหรับใส่เครื่องประดับ 1 ใบ

หมายเหตุ ชุดเพชร เครื่องประดับและศิราภรณ์ทำด้วยโลหะชุบเงินประดับเพชร
ชุดมุกดาหาร เครื่องประดับและศิราภรณ์ทำด้วยโลหะชุบเงินประดับมุก

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะครุภัณฑ์อื่น (เครื่องแต่งกายโขนละคร) ประจำปีงบประมาณ 2561
วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ชุดนางยืนเครื่อง

จำนวน 6 ชุด งบประมาณ 300,000.00 บท

คุณลักษณะเฉพาะ

1.สีแดงขลิบเขียว
2.สีเขียวขลิบแดง
3.สีน้ำเงิน(เข้ม)ขลิบชมพู
4.สีเหลืองขลิบม่วง
5.สีเหลืองขลิบแดง

เครื่องแต่งกาย ประกอบด้วย

1) เสื้อใน ใช้ผ้าต่วนอย่างดีสีเหลือง ตัดเข้ารูปเล็กน้อย คอกลมแขนกุดผ่าหน้าตลอดซับในด้วยผ้าโทเรสีเหลือง ตัวเสื้อยาว 28 นิ้ว รอบตัวกว้าง 40 นิ้ว รอบวงแขน 18 นิ้ว

2) ผ้าห่มนาง ใช้ผ้าต่วนอย่างดี กว้าง 30 นิ้ว ยาว 68 นิ้ว ปักหนุนลายกนก – เครือเถาด้วยดิ้นข้อ – ดิ้นโปร่ง ซับในด้วยผ้าต่วนตรงชายติดขุยดิ้นเงินขนาด 1.5 นิ้ว

3) นวมนาง ใช้ผ้าต่วนอย่างดี ปักหนุนลายกนกด้วยดิ้นข้อ – ดิ้นโปร่งตลอด (ตามลายที่กำหนด) ประดับด้วยพลอยสี เส้นรอบวงในกว้าง 18 นิ้ว ซับในด้วยผ้าโทเร

4) ผ้านุ่ง ใช้ผ้ายกเนื้อหนา ขนาดมาตรฐาน 36 x 126 นิ้ว มีเชิง 2 ข้างสีตามขลิบของ พร้อมผ้าคาดเอวสีขาวกว้าง 6 นิ้ว ยาว 2.50 เมตร 2 ผืน

คุณลักษณะเฉพาะ

5) ถุงผ้า ใช้ผ้ามองตากูร์สีน้ำเงินเข้ม เย็บคล้ายถุงทะเลกว้าง 20 นิ้ว ยาว 25 นิ้ว พับปากถุง 3 นิ้ว เจาะรูติดตาไก่ขนาด 1 นิ้ว 5 รู ร้อยเชือกไนล่อนนิ่มเพื่อรูด กางถุงเย็บ คาดรอบถุงด้วยผ้าสีขาว กว้าง 5 นิ้ว จำนวน 1 ใบ

ชุดเครื่องประดับประกอบด้วย

6) จี้นางพร้อมสาย เป็นโละหะ 3 ชั้น ชุบเงิน ประดับเพชร ตรงกลางฝังพลายสีแดง ใส่ทำด้วยโลหะชุดเงินขนาด 1 เซนติเมตร รองด้วยผ้ากำมะหยี่ สีดำ ตรงกลางฝังเพชร ต่อเป็นเส้นยาว 28 นิ้ว

7) สะอิ้ง (สร้อยตัว) ทำด้วยโลหะชุบทอง ยาว 53 นิ้ว

8) หัวเข็มขัดพร้อมสาย หัวโลหะ 3 ชั้น ชุบทอง ประดับเพชรตรงกลางฝังพลอยสีแดง สายมาตรฐานยาวพิเศษ

9) กำไลข้อมือ เป็นกำไลแผงทำด้วยโลหะชุบเงินฝังเพชร 5 แถว จำนวน 1 คู่/ชุด

10) กำไลข้อเท้า ทำด้วยโลหะหัวบัวชุบทองเงามัน 1 คู่/ชุด

11) ปะวะหล่ำ ทำด้วยลูกปัดสีและโลหะชุบทอง(ลูกปัดเงินลายเม็ดมะยม) เส้นผ่าศูนย์กลาง 1 เซนติเมตร ยาว 10 นิ้ว จำนวน 1 คู่/ชุด

15) แหวนรอบ ทำด้วยโลหะชุบทอง ข้อมือ1 คู่/ชุด และข้อเท้า 1 คู่/ชุด

16) กล่องพลาสติกพร้อมฝาครอบ สำหรับใส่เครื่องประดับจำนวน 1 ใบ

ศิราภรณ์ประกอบด้วย

17) มงกุฎ ทำด้วยกระดาษสา – ฟาง และหนังแท้ ลงรักปิดทองแท้ จอนหูและกรอบหน้า ทำด้วยโลหะชุบเงิน ประดับเพชรด้านในบุด้วยกำมะหยี่สีดำ ทำยอกลดหลั่นกันลงมา ประดับดอกไม้เพชร 5 ชั้น (ดอกไม้ร้าน) ตัวกระบังหน้าประดับด้วยดอกไม้เพชร (ทำด้วยโลหะชุบเงินฝังเพชร) ตรงกลางยอดด้านบนถอดแยกส่วนจากกัน ทำด้วยไม้กึงลดหลั่นกันมา ลงรักปิดทองแท้ ประดับเพชรตุ้งติ้ง ตรงกลางด้านหลังชฎาเป็นโลหะชุบเงินรูปสามเหลี่ยมประดับเพชร มีสายรัดคางฝังเพชร 2 แถว ยาว 5 นิ้ว 2 เส้น พร้อมด้วย

1.อุบะ ดอกไม้ทัดทำด้วยผ้า 1 ชุด

2.รุ้งอลูมิเนียมหนาพร้อมแป้นในตัว 1 ชุด

3.แป้นไม้ 1 อัน

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะครุภัณฑ์อื่น (เครื่องแต่งกายโขนละคร) ประจำปีงบประมาณ 2561
วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ชุดพระแขนยาว

จำนวน 1 ชุด งบประมาณ 75,000.00 บท

คุณลักษณะเฉพาะ

เครื่องแต่งกายประกอบด้วย

1.เสื้อ ใช้ผ้าต่วนอย่างดีสีเขียว ตัดเป็นเสื้อผ้าสำเร็จรูปคอกลมแขนยาว ผ่าหน้าตลอดต่อเป้ารักแร้ ตัวเสื้อยาว 27 นิ้ว รอบตัวกว้าง 48 นิ้ว แผ่นหลังปักลายเต็ม ด้านกว้าง 18 นิ้ว ด้านยาวกลางหลัง 21 นิ้ว รอบวงแขน 20 นิ้ว ปักหนุนลายกนกด้วยดิ้นข้อ - ดิ้นโปร่งตลอด ชายเสื้อและแขน ซักในด้วยผ้าโทเรอย่างดี สีเขียว

2.กรองคอ - อินทรธนู ใช้ผ้าต่วนอย่างดีสีแดง กรองคอมีขนาดรอบวงในกว้าง 18 นิ้ว ปักหนุนลายกนกด้วยดิ้นข้อ - ดิ้นโปร่ง ซับในด้วยผ้าเทโรอย่างดี สีแดง ปลายอินทรธนูติดพู่สีเงิน

3.ห้อยหน้า - เจียระบาด ใช้ผ้าต่วนสีเขียวขลิบแดง เจียระบาดตัดเป็นชายไหว - ชายแครง กว้าง 7 นิ้ว ยาว 21 นิ้ว ปักหนุนลายกนกด้วยดิ้นข้อ - ดิ้นโปร่ง เต็มหน้าผ้า ตรงชายติดครุยด้วยดิ้นเงิน ขนาด 1.5 นิ้ว ห้อยหน้ากว้าง 10 นิ้ว ยาว 21 นิ้ว ตรงกลางมีสุวรรณกระถอบใช้ผ้าตาดสีทองปักหนุนลายกนกด้วยดิ้นข้อ - ดิ้นโปร่ง ตรงชายติดครุยด้วยดิ้นเงิน ขนาด 1.5 นิ้ว ซับในด้วยผ้าโทเรอย่างดี สีเขียว มีกระเป๋าติดซับใน

4.รัดสะเอว ใช้ผ้าต่วนอย่างดีสีเขียวขลิบแดง กว้าง 8 นิ้ว ปักลาย 7 นิ้ว ยาว 55 นิ้ว ปักลาย 44 นิ้ว โค้งตามรูปเอว ปักหนุนลายกนก ด้วยดิ้นข้อ - ดิ้นโปร่ง ซับในด้วยโทเรอย่างดีสีเขียว

5.สนับเพลา ใช้ผ้าเทโรอย่างดี สีเขียวขลิบแดง ตัดเป็นกางเกงต้อเป้าผ่าตามยาว 6 นิ้ว รอบเอว 62 นิ้ว ตัวยาวจากเอวถึงปลายขา 38.5 นิ้ว จากเอวถึงเป้า 22 นิ้ว ขายาวจากเป้าถึงปลายขา 20 นิ้ว รอบปลายขากว้าง 17 นิ้ว เป้ากว้างกว้าง 10 นิ้วเสริมลิ้น กุ๊นริมชายกางเกงใช้ผ้าต่วนอย่างดี สีเขียว คาดขอบขาด้านบนของผ้าต่วนด้วยผ้าต่วนสีเขียวขลิบแดง ปลายเชิงงอน ปักหนุนลายกนกด้วยดิ้นข้อ - ดิ้นโปร่ง ซับในชายกางเกงด้วยผ้าโทเรอย่างดีสีเขียว พร้อมผ้าพอกเป็นผ้าลายขนาดมาตรฐาน กว้าง 3.25 เมตร 1ผืน

6. ผ้านุ่ง ใช้ผ้ายกเนื้อหนา ขนาดมาตรฐาน 36 x 126 นิ้ว มีเชิง 2 ข้างสีเขียว พร้อมผ้าคาดเอว สีขาว กว้าง 6 นิ้ว ยาว 2.50 เมตร 2 ผืน

7. สไบกรอง ลายเสือ กว้าง 8 นิ้ว ยาว 3 เมตร ตรงชายติดครุยดิ้นเงิน ขนาด 1.5 นิ้ว

8. ถุงผ้า ใช้ผ้ามองตากูร์สีน้ำเงินเข้ม เย็บคล้ายถุงทะเล กว้าง 20 นิ้ว ยาว 25 นิ้ว พับปากถุง 3 นิ้ว เจาะรูติดตาไก่ขนาด 1 นิ้ว 5 รูร้อยเชือกไนล่อนนิ่มเพื่อรูด กลางถุงเย็บผ้าคาดรอบถุงด้วยผ้าสีขาว กว้าง 5 นิ้ว จำนวน 1 ใบ/ชุด

เครื่องประดับ ประกอบด้วย

9. ทับทรวง เป็นโลหะ 3 ชั้นชุบเงิน สายถักใส่หนามเตยฝังเพชรเทียม 2 แถว รองด้วยผ้ากำมะหยี่สีดำ ประดับเพชร ตรงกลางฝังพลอยสีแดง ขนาด 1 เซ็นติเมตร ยาว 28 นิ้ว

10. สังวาลย์ ใช้เพชร 6 แถวเฉียง สายสังวาลย์ถักใส่หนามเตยฝังเพชรเทียม รองด้วยผ้ากำมะหยี่สีดำ มีตาบทิศประจำยามทำด้วยโลหะชุบเงิน ล้อมเพชร ตรงกลางฝังพลอยสีแดง สายยาว 53 นิ้ว

11. หัวเข็มขัดพร้อมสาย หัวโลหะ 3 ชั้น ชุบทองประดับเพชร ตรงกลางฝังพลอยสีแดง สายทาง มะพร้าว มาตรฐาน ยาวพิเศษ

12. กำไลข้อมือ เป็นกำไลแผง ทำด้วยโลหะชุบเงิน ฝังเพชร 6 แถว รอบข้อมือ 10 นิ้ว จำนวน 1 คู่/ชุด

13. กำไลข้อเท้า หัวบัวทำด้วยโลหะชุบทองเงามัน จำนวน 1 คู่/ชุด

14. ปะวะหล่ำ ทำด้วยลูกปัดและโลหะชุบทอง(ลูกปัดเงินลายเม็ดมะยม) เส้นผ่าศูนย์กลาง 1 เซ็นติเมตร ยาว 10 นิ้ว จำนวน 1 คู่/ชุด

15. แหวนรอบ ทำด้วยโลหะชุบทอง ข้อเท้า1 คู่/ชุด ข้อมือ 1 คู่/ชุด

16. กล่องพลาสติก พร้อมฝาครอบ สำหรับใส่เครื่องประดับ 1 ใบ

ศิราภรณ์ประกอบด้วย

17. มงกุฎ ทำด้วยกระดาษสา-ฟางและหนังแท้ ลงรักปิดทองแท้ จอนหูและกรอบหน้าทำด้วยโลหะชุบเงิน ประดับเพชร ด้านในบุด้วยกำมะหยี่สีดำ ทำยอดลดหลั่นกันลงมา ประดับดอกไม้เพชร 5 ชั้น(ดอกไม้ร้าน) ด้านซ้าย ประดับด้วยดอกไม้เพชร (ทำด้วยโลหะชุบเงิน ฝังเพชร) ทำเป็นซ่อตรงกลางส่วนยอดด้านบนถอดแยกส่วนจากกัน ทำด้วยไม้กลึงทำลดหลั่นกันลงมา ลงรักปิดทองแท้ประดับเพชรตุ้งติ้ง ตรงกลางด้านหลังชฎาเป็นโลหะชุบเงินรูป 3 เหลี่ยม ประดับเพชร มีสายถักใส่หนามเตยฝังเพชรเทียม 2 แถว รองด้วยผ้ากำมะหยี่สีดำ ยาว 5 นิ้ว 2 เส้น

พร้อมด้วย

1) อุบะ ดอกไม้ทัดทำด้วยผ้า 1 ชุด

2) รุ้งอะลูมิเนียมพร้อมแป้นในตัว 1 ชุด

3) แป้นไม้ 1 อัน